

Aula 13 - Os ciclos das diferentes culturas do hortifrúti

Existem três tipos de ciclos para as culturas:

- As culturas de Ciclo _____;
- As culturas de ciclo _____ ou bienal, de baixa importância econômica;
- As culturas de ciclo _____.

CICLO ANUAL:

Uma cultura classificada como anual, é aquela que tem todo seu ciclo dentro de um ano. Ela é cultivada, cresce, dá flores e frutos e morre no intervalo de um ano. Não estamos considerando o ano civil, mas os 365 dias, ou as 4 estações do ano.

Vamos subdividir em dois tipos de plantas, que são:

As plantas que, nas 4 estações do ano, têm apenas um ciclo, pois o tempo necessário é mais longo, ou seja, da sementeira até a sua morte, passa bastante tempo, mas ocorre dentro do ano.

Exemplo: tomate, melão, melancia, entre outros.

Isso vale se considerarmos um ambiente normal, respeitando a _____ e não considerando o uso das tecnologias disponíveis, que ajudam a cultivar em vários momentos. Mas o tempo entre germinação e colheita não muda muito.

Hoje, o produtor tem disponíveis inúmeras tecnologias, desde as mais simples como a irrigação e as _____, até ambientes onde tudo é controlado, como a iluminação, a umidade do ar, a temperatura, a fertilização, etc. Nestes ambientes protegidos, praticamente, todas as variáveis podem ser controladas, e o cultivo pode ocorrer nos períodos de entressafra, buscando os melhores preços, pois os custos são elevados quando se busca controlar todas as _____.

As plantas que têm um ciclo curto, o que possibilita vários ciclos por _____. Muito comum com as verduras, como é o caso típico da alface, salsa, salsinha e outras que, a cada 30 a 45 dias, produzem uma safra.

Importante sabermos que os produtores de hortifrúti podem trabalhar com culturas de ciclo curto ou longo e, a partir desta informação, buscamos as soluções financeiras e técnicas para lhes oferecer.

Precisamos desenhar o _____ dos produtores para compreender os momentos em que eles precisarão de crédito e quando eles vão receber pela venda de sua produção. Para isso, você precisa saber as culturas que ele cultiva e as tecnologias que ele faz uso em sua propriedade. Não tem jeito, não existe regra e você realmente precisa conhecer para conseguir ajudar.

Uma importante dica é adquirir os _____ em momentos de entressafra, períodos que possibilitam bons descontos e barganhas. Produtores que têm disponibilidade financeira na entressafra conseguem trabalhar sua produção com _____. Os fertilizantes representam parcela significativa do custo e, como eles também são utilizados pelas grandes culturas, como soja e milho, é altamente recomendável o horticultor se posicionar na _____ para comprar insumos.

Os investimentos em tecnologias permitem certa _____ do ambiente. Podem ajudar o produtor a adiantar ou atrasar o período de semeadura e colheita, possibilitando entregas de produção nas janelas de _____ da entressafra e melhores receitas. Busque junto com o produtor conhecer as diversas tecnologias para modificar o ambiente, inclusive verifique a possibilidade de apoiá-lo nos investimentos. Exemplos destes investimentos são as estufas, a irrigação e a _____, mas existem muitos outros.

Esses produtores podem ter resultados extraordinários, sempre esteja ao seu lado e busque o apoio técnico e comercial necessário para ajudar na decisão de investir em tecnologia. Para os pequenos produtores do Agro Familiar que, tradicionalmente não fazem muito uso de tecnologias, investimentos relativamente baixos podem _____ sua produção. Podemos mudar para muito melhor a vida de um produtor e de seus familiares.

Sobre os médios e grandes, não tenha medo de levantar essas possibilidades, muitas vezes o que eles mais precisam é um parceiro para dividir e discutir sobre as diferentes _____ de investimento. Seja você o estímulo que ele está precisando. Você pode ajudá-lo a ir atrás de pessoas e empresas que possam trazer este conhecimento.

CICLO BIANUAL. As culturas de ciclo bianual não têm grande representatividade econômica. Exemplo: a cenoura e a beterraba são bianuais se o foco da produção for suas sementes, pois elas precisam de 2 anos para produzir sementes. Porém, para quem trabalha com suas raízes, esse desenvolvimento acontece no primeiro ano, e para esse fim, são enquadradas como anuais.

CULTURAS DE CICLO PERENE. São as plantas que têm ciclo de mais de 3 anos, podendo durar vários anos. Sua principal característica é que a planta _____ após entrar em processo reprodutivo. Exemplos: laranjeira, videira, pessegueiro e outras.

Uma importante característica de quem trabalha com culturas perenes é a elevada necessidade de recursos para a implantação do pomar, que pode demorar vários anos até iniciar as primeiras produções. Para iniciar um pomar, o produtor precisa de máquinas e _____, além de mão de obra especializada. Tudo contribui para aumentar o volume de recursos necessários para a implantação.

Por esta característica, normalmente, as implantações de área são _____, um pouco a cada ano, e se busca algumas linhas de investimento de longo prazo para fazer frente à necessidade de recursos, ou parceiros para ajudar no aporte.

Um fato relevante que pode ser negligenciado pelos produtores e pelo setor: o tempo que separa o plantio até o início da produção do pomar. Neste intervalo de tempo, o produtor precisa realizar alguns _____ e tem necessidade de recursos, mas pela ausência de entradas, geralmente, vê seu fluxo de caixa estagnado e, certamente, vai precisar de apoio financeiro para continuar.

Mesmo os produtores que já estão _____ na cultura apresentam essa dificuldade, seja para aumentar a sua área, seja para renovar parte da sua produção. Acompanhe de perto suas necessidades.

Com cultura estabelecida e produzindo, todos os anos ele precisa fazer alguns tratamentos culturais como fertilizantes e _____. Também vai precisar de recursos durante a colheita, período em que ele tem grande uso de mão de obra. Na grande maioria dos casos, a colheita é feita de forma _____ para preservar a qualidade dos frutos.

Apoie esse produtor para ele gerir melhor esses momentos, pois as perdas pela falta de gestão operacional transformam o barato em caro, mas podem rapidamente virar lucro.

É uma característica destes produtores a grande sazonalidade na entrada de recursos, sendo necessária uma boa gestão financeira. Ajude-o a ganhar dinheiro com o seu dinheiro e não apenas com sua _____.

Outro ponto extremamente relevante é a administração das vendas de modo a evitar uma oferta muito grande em um período de safra, e a falta de produto para venda na entressafra. É possível fazer um gerenciamento de _____ diferentes na propriedade, para conseguir colheitas em diferentes períodos, mas também existem meios de _____ a maturação com câmaras frias e outras técnicas, que podem merecer um estudo imediato do seu cliente, pois as diferenças de preços são enormes da safra para a entressafra.

Alguns produtores, com visão empresarial do negócio, têm essa estrutura de armazenagem ou uma indústria. Converse com eles e perceba a forma como conduzem seus negócios e compare-os aos demais. Aproveite essa oportunidade para ter uma visão ampla do mercado que o ajudará a elaborar uma análise mais completa, permitindo que possa compartilhar esse conhecimento com seus demais clientes.

Os produtores que trabalham com culturas perenes, principalmente frutas, adotam a exportação como destino de parte relevante de sua produção, sendo o mercado _____ e o oriente médio importantes destinos da produção. Produtores que atuam na exportação são diferenciados. Fique atento aos encaminhamentos deles, pois já assimilaram algo primordial para o produtor de hortifrúti: "É preciso entender as necessidades do cliente para bem atendê-lo".

Anual – bianual – perene – sazonalidade – estufas – variáveis – ano - fluxo de caixa – insumos - custos menores – entressafra - modificação - oportunidade – hidroponia – transformar – possibilidades - não morre - equipamentos específicos – graduais - tratos culturais – estabelecidos – defensivos – manual – produção – cultivares – retardar – europeu

Anotações:
